

揭阳职业技术学院第十一届

# 大学生科技节

导游服务技能大赛实施方案

（承办单位：经济管理系（部、院））

二〇二三年十一月十日

## 一、项目活动目的及意义（宗旨）

为全面贯彻落实习近平总书记二十大对技能人才工作的系列重要指示精神，全面贯彻新时代中国特色社会主义思想，弘扬伟大建党精神，自信自强，守正创新，踔厉奋发，勇毅前行，同时为深化我院内涵建设，强化实践教学改革与创新，以赛促学、以赛促练，提高学生综合素质，丰富校园文化生活，把学生培养成基础实、能力强、素质高的应用型人才，激励学生不断加强知识学习和技能训练，努力提高自身综合素质，更好地展现大学生的精神面貌，选拔优秀的导游服务人员参加全省导游服务比赛。

## 二、项目内容及组别

揭阳职业技术学院第十一届大学生科技节导游服务技能大赛

**三、竞赛主题：**展导游风采，绘文旅新篇

## 四、参赛选手条件

全院在校学生均可报名参加，不分性别、年级、专业。

## 五、初赛时间、地点及形式

初赛：主要是了解选手的专业知识和语言表达能力。选手自选广东省内景区景点进行介绍（内容应涵盖自我介绍，景点讲解，时间为3分钟），以小视频形式于12月11日22:00前发至617074490@qq.com。

命名方式：专业+姓名

视频要求：格式为mp4或mpg；视频完整，不得剪辑；不出现配音或配乐；单人出镜，录制场所限于校内户外场所；注意仪容仪表。

## 六、决赛时间、地点及形式

12月21-24日（具体时间、地点待定） 决赛形式有：导游讲解、即兴演讲和才艺展示。

## 七、奖励办法

根据决赛成绩及参赛数，评出一等奖，占10%；二等奖，占20%；三等奖，占30%；其余为优秀奖。

## 八、竞赛程序

（一）第一阶段（2023年9月26日—10月31日）宣传发动阶段

1. 制定活动实施方案，做好人员安排和预算安排。
2. 做好宣传工作，积极动员同学们踊跃参加。

（二）第二阶段（2023年11月1日—12月20日）活动启动阶段

1. 联系指导老师和有参赛经历的学生开展竞赛前辅导。辅导内容包括礼仪、专业知识、比赛注意事项等。

2. 向各参赛选手分发比赛题库及比赛规则、评分细则等比赛资料。

3. 确定初赛时间和地点，确保通知到每一位参赛选手
4. 确保比赛公平公正开展。

（三）第三阶段（2023年12月21日—12月24日）活动中期阶段

1. 确定决赛时间和地点，确保通知到每一位进入决赛的参赛选手。

2. 提前准备好决赛试题，并做好保密工作。

### 3. 购买舞台设计用品

(四) 第四阶段(2023年12月下旬)决赛及总结表彰阶段

## 九、竞赛规则

### (一) 选手须知

遵守比赛规则,在规定时间内提交初赛视频,进入决赛,选手应在规定时间内完成相应讲解及展示。如有违规作弊,破坏现场秩序者取消参赛资格。

赛项流程为:录制视频讲解(初赛)、导游讲解、即兴演讲和才艺展示四部分。

初赛赛项总分100分:录制视频讲解

决赛赛项总分100分:导游讲解70分;即兴演讲10分;才艺展示20分。

环节一:初赛——录制视频讲解(3分钟)

环节二:决赛——导游讲解(5分钟)、即兴演讲(2分钟)、才艺展示(3分钟)

### (二) 赛场规则

1. 录制视频讲解:主要是了解选手的专业知识和语言表达能力。选手自选广东省内景区景点进行介绍(内容应涵盖自我介绍、景点讲解)总分为100分。(初赛成绩不算入决赛总分)面试时间为3分钟,由评分人员评分。

2. 导游讲解:主要考察选手的导游讲解能力。讲解内容为自选广东省内景区景点进行介绍,景区类型可包括国家级风景名胜区、森林

公园、地质公园、主题公园、文化主题、风俗民情、都市观光、工农业旅游、红色旅游、地方民俗、地方文化等旅游项目,建议优先选择国家 5A 级景区。选手根据事先准备的内容作现场讲解。时间为 5 分钟,4 分钟时计时器提示,5 分钟时终止讲解。

3. 即兴演讲:主要考察选手的临场反应、逻辑思维能力和语言组织能力。该项目安排在导游讲解结束后,选手现场抽取一个即兴演讲主题,即兴演讲时间为 2 分钟,1 分 30 秒时计时器提示,2 分钟时终止讲解。

4. 才艺展示:凡适合表演的歌舞、戏曲、乐器、相声、小品、口技、朗诵、魔术、武术、故事笑话等均可。所需服装、道具自备,不得携带明显不符合日常带团使用范围的大型道具;伴奏带或背景音乐须为 DVD 格式刻录的光盘。参赛选手须独立完成表演,不允许助演。时间为 3 分钟,2 分 30 秒时计时器提示,3 分钟时必须终止。

## 十、评分细则和标准

### (一) 初赛项目:(100 分)

时间:3 分钟。具体评分标准如下:

参赛选手单独进行视频讲解录制。卷面总分为 100 分,分数不计入决赛总分。

选手在规定时间内录制视频用中文讲解景点,时间:3 分钟。超时 3 分钟以上扣 2 分.不足三分钟每 30 秒扣 1 分

#### 1. 表达能力,满分(40 分)

[好]8.0-10.0 分:口齿清楚,语法正确,表达自然流畅。

[较好]6.0-8.0分：口齿比较清楚，语法正确，表达比较自然流畅。

[一般]4.0-6.0分：口齿基本清楚，语法基本正确，表达基本流畅。

## 2、景点讲解（40分）

[好]8.0-10.0分：健康，完整、准确，重点突出，紧扣主题，与时俱进。

[较好]6.0-8.0分：健康，完整、比较准确，重点比较突出，扣主题，与时俱进。

[一般]4.0-6.0分：健康，基本完整、准确，基本扣主题。

## 3、讲解技巧，满分（20）

[好]8.0-10.0分：角度新颖，通俗易懂，生动幽默，富有感染力、亲和力。

[较好]6.0-8.0分：角度比较新颖，通俗易懂，比较生动幽默，有较好的感染力、亲和力。

[一般]4.0-6.0分：角度普通，有一定的感染力、亲和力。

## （二）决赛项目

### 1. 导游讲解（70分）

时间：5分钟，4分钟计时器提醒。不足4分钟，每30秒扣2分，不足30秒按30秒计算；超时扣1分。具体评分标准如下：

#### （1）讲解内容，满分10分

[好]8.0-10.0分：健康，完整、准确，重点突出，紧扣主题，

与时俱进。

[较好]6.0-8.0分：健康，完整、比较准确，重点比较突出，扣主题，与时俱进。

[一般]4.0-6.0分：健康，基本完整、准确，基本扣主题。

(2) 内容结构，满分 10 分

[好]8.0-10.0分：结构合理，层次分明，详略得当，逻辑性强。

[较好]6.0-8.0分：结构比较合理，层次比较分明，详略比较得当，逻辑性比较强。

[一般]4.0-6.0分：结构基本合理，层次基本分明，详略基本得当，逻辑性一般。

(3) 文化内涵，满分 10 分

[好]8.0-10.0分：文化内涵深厚。

[较好]6.0-8.0分：文化内涵比较深厚。

[一般]4.0-6.0分：文化内涵一般。

(4) 讲解技巧，满分 15 分

[好]12.0-15.0分：角度新颖，通俗易懂，生动幽默，富有感染力、亲和力。

[较好]9.0-12.0分：角度比较新颖，通俗易懂，比较生动幽默，有较好的感染力、亲和力。

[一般]6.0-9.0分：角度普通，有一定的感染力、亲和力。

(5) 语音语调，满分 10 分

[好]8.0-10.0分：普通话标准，节奏合理，肢体语言得体。

[较好]6.0-8.0分：普通话比较标准，节奏比较合理，肢体语言比较得体。

[一般]4.0-6.0分：普通话一般，节奏基本合理，肢体语言基本得体。

(6) 表达能力，满分 15 分

[好]12.0-15.0分：口齿清楚，语法正确，表达自然流畅。

[较好]9.0-12.0分：口齿比较清楚，语法正确，表达比较自然流畅。

[一般]6.0-9.0分：口齿基本清楚，语法基本正确，表达基本流畅。

7.

## 2. 即兴演讲（10分）

时间：2分钟，1分30秒时计时器提醒，不足1分30秒扣1分，超时扣1分。具体评分标准如下：

(1) 演讲内容，满分 4 分

[好]3.0-4.0分：能准确理解题意，构思严谨，层次分明，见解独特，用词精炼，引人入胜。

[较好]2.0-3.0分：能理解题意，表达出自己的见解，内容完整，用词准确，重点比较突出。

[一般]1.0-2.0分：能基本理解题意，基本表达出自己的见解，内容基本完整，基本扣主题。

(2) 演讲技巧，满分 3 分

[好]2.0-3.0分：表达流畅、生动，感染力强，肢体语言得体。



[较好]1.0-2.0分：表达比较流畅、生动，有较好的感染力，肢体语言比较得体。

[一般]0.5-1.0分：表达基本流畅，有一定的感染力，肢体语言基本得体。

(3) 语音语调，满分3分

[好]2.0-3.0分：普通话标准，语调富有变化，语速与音量控制合理，节奏合理。

[较好]1.0-2.0分：普通话比较标准，语调有一定变化，语速与音量控制比较合理，节奏比较合理。

[一般]0.5-1.0分：普通话一般，语调基本自然，语速与音量控制基本得当，节奏基本合理。

### 3. 才艺展示（20分）

时间：3分钟，主持人宣布“计时开始”开始计时。不足2分30秒扣1分，超时扣1分。

要求：须独立完成，不允许伴演、助演。具体评分标准如下：

(1) 仪容仪表，满分5分

[好]4-5分：妆容适宜，衣着得体，符合节目主题要求。

[较好]3-4分：妆容、衣着比较符合节目主题要求。

[一般]2-3分：妆容、衣着基本符合节目主题要求。

(2) 现场表现，满分10分

[好]8-10分：节目内容积极健康；表演自然、流畅，无差错；临产发挥稳定，感染力强；题材新颖，贴近导游工作。

[较好]6-8分：节目内容积极健康；表演比较自然、流畅，无差错；临场发挥比较稳定，有感染力；题材比较新颖，贴近导游工作。

[一般]4-6分：节目内容积极健康；表演基本流畅，临场发挥基本稳定，感染力一般，题材一般，贴近导游工作。

(3) 专业素养，满分5分

[好]4-5分：表演非常专业。

[较好]3-4分：表演比较专业。

[一般]2-3分：表演一般。

## 十一、裁判组织

初赛：校内专任教师3位，校外评委1位。

决赛：校内专任教师3位，校外评委1位。

## 十二、竞赛守则

### (一) 参赛人员守则

遵守规则，服从活动安排，遵守竞赛纪律。按操作项目规定进行操作。服从裁判和工作人员的指挥。

### (二) 裁判人员守则

在决赛领导小组下开展工作，严禁在赛场上对选手暗示，按活动要求管理现场秩序，秉承公平公正原则，遵循客观意见，不可误判漏判。

## 十三、联系方式

负责老师：章颖 13822997712

分成4个工作小组，承担相关的具体工作。

## 1、策划组

组长：陈静燕

成员：蔡晓佳

职责：主要负责活动整个方案流程和方案策略，监督各项工作开展的进度。

## 2、宣传组

组长：唐树杰

成员：黄伟泳、林俊超

职责：（1）负责比赛活动前期的宣传动员工作。做好宣传海报，以微信、qq等方式向学院各系部、各专业、各班级宣传本次中文导游服务技能大赛。

（2）负责比赛活动进展情况的及时发布。创建比赛微博，及时发布最新活动情况，如时间、地点更改，确保通知到每一位参赛选手。

（3）负责比赛活动后期的新闻报道，并在校园网发布相关消息。

## 3、赛务组

组长：杨智伟

成员：罗欢、王浩骅

职责：（1）负责口试及选手才艺表演音频视频材料的收集及保管，确保比赛进行时各类材料能正常使用。

（2）负责口试的监考、评分以及口试过程参赛选手出场顺序、音频视频材料的播放等比赛秩序，确保比赛有条不紊进行。

（3）配合后勤组安排活动场地。

#### 4、后勤组

组长：吴嘉昕

成员：莫鑫奥、丘桂雄、何红弟

职责：（1）负责购置比赛用品、竞赛期间嘉宾裁判的饮水供应。

（2）布置现场、收拾赛后现场等工作。

（3）负责收集各种票据及报销工作

（4）主持人（2人），计时员（2人，1人计时，1人举牌），电脑操作员（1人）、计分员（3人）。

（各小组再安排一些新生等）